

ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ

Художественной студии Анастасии Корниловой

Целью обучения программы «Художественная школа» является комплексное художественно-эстетическое развитие личности учащегося (далее «Участник Студии») на основе приобретенных им исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков. В Студии действует ряд ПРАВИЛ, позволяющие занятиям проходить максимально эффективно:

1. Часы работы Студии с 10.00 до 21.00.
2. Развивающая программа обучения по курсу «Художественная школа» разработана на основе программ обучения в государственной художественной школе.
3. Программа имеет спиралевидную структуру, что значит повторение изученного ранее в более сложной форме. Данная структура позволяет Участникам Студии **присоединиться к обучению на любом этапе.**
4. Начать обучение по направлению «Художественная школа» Участник Студии может после прохождения тестирования.
5. Тестирование проходит в рамках занятий направления «Художественная школа» в действующих группах соответствующих возрастных категорий Участников Студии (7-11 лет / 12-16 лет) **БЕСПЛАТНО**. Расходные материалы – **БЕСПЛАТНО**.
6. После тестирования педагогом озвучиваются результаты тестирования согласно Чек-листу, дается консультация и рекомендации.
7. Занятия по программе «Художественная школа» проводятся в форме групповых занятий (численностью до 10 человек).
8. Продолжительность занятий в возрастной группе 7-11 лет: рисование – 1,5 часа, дополнительный предмет (тематическое занятие) – 1,5 часа; в возрастной группе 12-16 лет: рисование – 2 часа, дополнительный предмет (тематическое занятие) – 1,5 часа.
9. Занятия имеют аудиторную форму проведения.
10. Занятия по программе «Художественная школа» проходят 2 раза в неделю. Одно из занятий на неделе – **РИСОВАНИЕ** (чередуются живопись, рисунок, композиция в живописи и композиция в рисунке). Второе занятие – **ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ (тематическое) ЗАНЯТИЕ** (чередуются декоративно-прикладное искусство, скульптура, история искусств, мастер-классы). В группе 7-11 лет в течение месяца проводятся все дополнительные предметы курса. В группе 12-16 лет предметы дополнительного курса чередуются по месяцам.
11. Занятия проводятся в светлых аудиториях при наличии мольбертов, столов, стульев. Для каждого занятия имеется наглядное пособие или иллюстрация. Занятия по истории искусств проводятся при наличии ноутбука. Студия обеспечивает Участников Студии всеми необходимыми материалами, стоимость которых включена в общую стоимость абонемента.
12. За Участником Студии в абонементе закрепляется день недели и время посещения Студии. В случае болезни и пропуска занятия, Участник Студии может посетить аналогичную дисциплину в течение текущей недели, **заблаговременно (за 4 часа до занятия) предупредив администратора Студии об отсутствии на занятии по расписанию и внеплановом посещении другой группы в другой день и время.** Если посещение невозможно, Участнику Студии выдается домашнее задание для самостоятельной работы.
13. Для целей текущего контроля успеваемости Участников Студии в Студии раз в три месяца (последняя неделя ноября, февраля, мая и августа) проводятся **просмотры** творческих работ

в счет аудиторного времени занятий. Просмотры проводятся в индивидуальном порядке с приглашением родителей. Преподаватель индивидуально общается с каждым Участником Студии и его родителями, отмечает успехи, подводит итоги, рассказывает о дальнейших перспективах роста и развития.

14. Два раза в год проводится межстудийная Олимпиада.
15. Актуальное расписание занятий размещено на сайте <http://akartstudio.ru>. Детальную консультацию по расписанию занятий можно получить у администратора художественной студии.
16. Присутствовать родителям на занятии не разрешается. Все возникшие вопросы решаются с педагогом после или до занятия.
17. Участник Студии должен настраиваться на продуктивное занятие и соблюдать ПРАВИЛА поведения. Если Участник Студии некорректно ведет себя на занятии, педагог вправе освободить ребенка от занятия.

Подпись

Расшифровка подписи

Дата